

Undervisningsbeskrivelse

Termin	august 2017 – juni 2018
Institution	Vestegnen HF & VUC
Uddannelse	Hfe
Fag og niveau	Spansk B
Lærer(e)	Natalia Auer
Hold	1spB04

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Begyndersystem El Sur
Titel 2	Las relaciones
Titel 3	Jóvenes en España
Titel 4	Mundo Hispano: Argentina
Titel 5	Inmigrantes latinoamericanos en España

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Begyndersystem
	<p><u>Kernestof</u> El Sur: https://elsur.systeme.dk/index.php?id=frontpage <u>Supplerende stof</u></p> <p>Videoer: http://www.videoele.com/A1_Paises-y-nacionalidades.html http://www.videoele.com/A1_Hacer_deporte.html http://www.videoele.com/A1_La-comida.html http://www.videoele.com/A2_En-la-estacion-de-tren.html</p> <p>Sang: Manu Chao, M.: <i>Qué boras son mi corazón?</i> http://www.youtube.com/watch?v=HmiimLf-0j0 Juanes: <i>La camisa negra</i> http://www.lyricszoo.com/juanes/la-camisa-negra/ YouTube Video (Sang): "Bailando" Enrique Iglesias https://www.youtube.com/watch?v=NUsoVIDFqZg</p>
Omfang	96 ns
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> • At forstå hovedindholdet om almene emner • At deltage i en samtale på spansk om almene emner • At udvikle digitale og karriere kompetencer
Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret undervisning veksler med individuelt arbejde, klassesamtale, pararbejde og virtuelle arbejdsformer.

Titel 2	Las relaciones: I dette tema har vi specielt fokuseret på virtuelle venskaber
Indhold	<u>Kernestof</u> Corpas, J. (2013) Amigos virtuales.kapitler 1-4. Easy readers. Egmont
Omfang	48 ns
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• At forstå hovedindholdet om kendte emner• At deltage i en samtale på spansk om kendte emner• At træne sprogtilegnelsesstrategier• At udtrykke sig skriftligt på spansk om almene emner• At beskrive et billede• At udvikle globale og digitale kompetencer
Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret undervisning veksler med individuelt arbejde, klassesamtale, pararbejde og virtuelle arbejdsformer

Titel 3	Jóvenes en España: Fokus på den 15-M
Indhold	<p><u>Kernestof</u></p> <p>Tengberg, B. Filmen Protestas en Madrid: http://tengbergmedia.com/uni-login/protetas-film/</p>
Omfang	32 ns
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> • At forstå hovedindholdet om kendte emner • At læse og forstå ubearbejdede tekster • Historiske og kulturelle forhold i Spanien: Fra diktatur til demokrati og selvstyrende regioner • Lytteforståelse: fokus på hovedindholdet • Deltage i en samtale på spansk om kendte såvel som almene emner på baggrund af et billede • At udvikle innovative, digitale og globale kompetencer
Væsentligste arbejdsformer	<p>Lærerstyret undervisning veksler med individuelt arbejde, klassesamtale, pararbejde og virtuelle arbejdsformer</p> <p>Mundtlig fremlæggelse af materiale, forberedt hjemme eller på klassen.</p>

Titel 4	Mundo hispano: Argentina
Indhold	<u>Kernestof</u> Film: La historia oficial (1985) af Luis Puenzo Bog: Jeg hedder Ernesto.
Omfang	64 ns
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• At forstå og redegøre for kendte emner• At deltage i en samtale på spansk om kendte såvel som almene emner• At kontrastere med danske forhold• At udvikle innovative, globale og digitale kompetencer
Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret undervisning veksler med individuelt arbejde, klassesamtale, pararbejde og virtuelle arbejdsformer Mundtlig fremlæggelse af materiale, forberedt hjemme eller på klassen.

Titel 5	Inmigración en España: fokus på latinamerikanske immigranter
Indhold	<u>Kernestof</u> Soler-Espiauba, D. (2005): La otra Orilla de El Dorado. Kapitler 1-3. Kaleidoskope
Omfang	8 ns
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• At forstå og redegøre for kendte emner• At deltage i en samtale på spansk om kendte såvel som almene emner• At kontrastere med danske forhold• At udvikle digitale kompetencer og karriere kompetencer
Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret undervisning veksler med individuelt arbejde, klassesamtale, pararbejde og virtuelle arbejdsformer Mundtlig fremlæggelse af materiale, forberedt hjemme eller på klassen.