

Eksaminationsgrundlag

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj - juni 2018
Institution	Vestegnen HF&VUC
Uddannelse	Hfe
Fag og niveau	Fransk begyndersprog A
Selvstuderende	7AfrS18 tilrettelagt som elearning
Eksaminator	Troels Dilling, TD

Oversigt over temaer

Titel 1	Begyndersystem (det underliggende B-niv.)
Titel 2	Overgangstekster (det underliggende B-niv.)
Titel 3	La famille (det underliggende B-niv.)
Titel 4	Les contes (det underliggende B-niv.)
Titel 5	La guerre (det underliggende B-niveau)
Titel 6	L'enfance (eksaminationsgrundlag A-niv)
Titel 7	La francophonie (eksaminationsgrundlag A-niv.)
Titel 8	Passion (eksaminationsgrundlag A-niv.)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Begyndersystem (ikke eksamensgrundlag)
Indhold	Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang) Vibeke Gade: Franskbogen, Tekstbog med cd'er + Øvehæfte (Systime 2010)
Særlige fokuspunkter	Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål <ul style="list-style-type: none"> - Ordforråd (gennemsigtige ord) - Udtale og intonation - Mundtlig udtryksfærdighed i et enkelt sprog - Basisgrammatik

[Retur til forside](#)

Titel 2	Overgangstekster (ikke eksamensgrundlag)
Indhold	Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang) <ol style="list-style-type: none"> 1. Bente Olsson: Les textos. (B.Olsen og B. Sales: Mosaïque. Rue de la Perle. Alinea 2008) 2. J. Fitzner og T. Rhein-Knudsen: Carnaval au Sénégal Au Québec (J. Fitzner og T. Rhein-Knudsen: Carte Blanche. Grundbog. Kaleidoscope, Gyldendal 2002) 3. Véronique Lönnerblad m.fl.: Les billets de loterie Jalouse pourquoi ? La vie d'un curé (V. Lönnerblad m.fl. : Quelle histoire. Lilje-forlaget, 1988) <p>Samlet omfang : 6 normalsider</p>
Særlige fokuspunkter	Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål <ul style="list-style-type: none"> - Styrke mundtlig udtryksfærdighed - Opøve evnen til at kunne give et resumé af en tekst

	- Introducere begrebet frankofoni
--	-----------------------------------

[Retur til forside](#)

Titel 3	La famille (det underliggende B-niv.)
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang)</p> <ol style="list-style-type: none"> M.-A. Séférian: Rouen, ma ville natale Fécamp, la ville de mes grands-parents (M.-A. Séférian : Mes villes. Nyt Nordisk Forlag Arnold Busck, 1986) Alain Mabanckou : L'enterrement de ma mère, chap. 1, 3, 4. (Fiction française, Niveau 1; Kaleidoscope, Gyldendal 2000) Jean-Louis Fournier : Il a jamais tué personne, mon papa. Chap. 1-11, 16, 19, 20, 36-40 (J.-L. Fournier : Il a jamais tué personne, mon papa. System 2002) André Thérive : Le terrier (Louise Lund : Avec plaisir. Lilje-forlaget 1984) <p>Samlet omfang : 34 normalsider</p>
Særlige fokuspunkter	<p>Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> Mundtlig udtryksfærdighed. Ordforråd, som dækker almene emner. Her familieliv. Evne til at redegøre for en tekst: Præsentation, resumé, personkarakteristik. Evne til at perspektivere en tekst i forhold til temaets øvrige tekster.

[Retur til forside](#)

Titel 4	Les contes (det underliggende B-niv.)
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang)</p> <ol style="list-style-type: none"> Pierre Gripari: La sorcière de la rue Mouffetard (P.Gripari : La sorcière de la rue Mouffetard et autres contes de la rue

	<p>Broca. Edition Folio-Junior, Gallimard 1987)</p> <p>2. Adbelaziz Laroui : Vieux contes de Tunisie Her i læst : Préface d'un Tunisien Adbelaziz Laroui La cupidité punie La cupidité conduit aux pires catastrophes (A. Laroui : Vieux contes de Tunisie. Systime 1999)</p> <p>3. Marie-Célie Agnant : L'oranger magique – conte d'Haïti (M. Bering og M. Sørensen : Entrées. Fransk basisbog. Gyldendal 2009)</p> <p>Samlet omfang : 25 normalsider</p>
<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> - Styrke mundtlig udtryksfærdighed - Opøve evne til at præsentere en tekst, dens opbygning og dens personer. - Kunne redegøre for eventyrtræk og identificere dem i en tekst. - Kunne placere en tekst i forhold til temaets øvrige tekster. - Kunne redegøre for begrebet frankofoni.

[Retur til forside](#)

<p>Titel 5</p>	<p>La guerre (det underliggende B-niv.)</p>
<p>Indhold</p>	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Louis Malle: Au revoir, les enfants, uddrag Læst: Scene 1-5, 7, 22-23, 26-27, 29 (kun s. 89-90, s.92 og s. 94), scene 30-32, 36, 49 og 53 samt s. 156.21 – 166.25 (L. Malle: Au revoir, les enfants. Gyldendal 1988) 2. Jacques Prévert: Barbara (J.L. Petersen og M.-A. Séférian : Le monde de Jacques Prévert. Nyt Nordisk Forlag Arnold Busck 1978) 3. Jeanne Champion: Mémoires en exil (M. Grønbæk m.fl.: Les terres rouges. Gyldendal 1991) 4. Lê Kù'u Khóa : Les jeunes Vietnamiens de la deuxième génération. (M. Grønbæk m.fl.: Les terres rouges. Gyldendal 1991) 5. Philippe Claudel: Le petit voisin (P. Claudel : Le monde sans les enfants et autres histoires. Edition Stock 2006)

	Samlet omfang: 37 normalsider
Særlige fokus-punkter	<p>Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Styrke mundtlig udtryksfærdighed 2. Opbygge ordforråd til brug ved samtale om temaet 3. Opnå viden om historiske forhold: Frankrig under 2. verdenskrig De vietnamesiske bådflygtninge i Frankrig. 4. Kunne placere en tekst i forhold til temaets øvrige tekster.

[Retur til forside](#)

Titel 6	L'enfance (eksaminationsgrundlag A-niv.)
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Agota Kristof: Hier. Chapitre 1: L'enfance (Nicole Andersen m.fl.: Obsessions. Gyldendal 2002) 2. Pascale Roze: Le chasseur Zéro (I.L.Andersen og U.G.Palmgren : Tendances littéraires - autour du millénaire. Gyldendal 2004) 3. Erik-Emmanuel Schmitt: Oscar et la dame rose, p. 9-39 (E.-Emmanuel Schmitt: Oscar et la dame rose. Éd.Albin Michel 2002) <p>Samlet omfang: 39 normalsider</p>
Særlige fokus-punkter	Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål

[Retur til forside](#)

Titel 7	La francophonie (eksaminationsgrundlag A-niv.)
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La francophonie: Civilisation Unité 10

	<p>(V. Gade og F. Arndt : Début 2. Systime 2007)</p> <p>2. La francophonie, qu'est-ce que c'est ? Le Québec, p. 109-110 (M. Bering og M. Sørensen: Entrées. Gyldendal 2009)</p> <p>3. Dany Laferrière: Chronique de la dérive douce (Ingegerd N. Petersen : Paroles d'Haïti. Munksgaard 1997)</p> <p>4. Michelle Gargar : Clarisse et son gâché, chap. 1, 5, 6 (Peter Jensen : Patois, toi ? Systime 2002)</p> <p>Samlet omfang : 42 normalsider</p>
Særlige fokuspunkter	Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål

[Retur til forside](#)

Titel 8	Passion (eksaminationsgrundlag A-niv.)
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Anna Gavalda: Petites pratiques germanopratives (I.L.Andersen og U.G.Palmgren : Tendances littéraires - autour du millénaire. Gyldendal 2004) 2. Anne-Marie Castelain : Les Amants de la dune (A.-M. Castelain: Les Voleurs de soleil. LIV'ÉDITIONS 1998) 3. Georges Simenon: Le mari de Mélie (H. Ring Hansen og P. Husum: Choix de contes modernes. Gyldendal 1971) 4. Guy de Maupassant: Une partie de campagne (A. Allin m. fl.: Une partie de campagne. Kirsten Jappes Forlag 1993) <p>Samlet omfang: 46 normalsider</p>
Særlige fokuspunkter	Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål

[Retur til forside](#)

[Retur til forside](#)