

Eksamensgrundlag for e-learning-studerende

Termin	Sommer 2018
Institution	Vestegnen HF & VUC
Uddannelse	HFe
Fag og niveau	Tysk fortsættersprog A (løft B-A), stx
Selvstuderende	e-learning 7Aty1S18 Tilrettelagt som fjernundervisning med både mundtlig og skriftlig træning.
Eksaminator	Sofie Adsersen

Oversigt over temaer

Titel 1	Deutsche Identität
Titel 2	Verführung und dunkle Kräfte
Titel 3	Berlin

Beskrivelse af det enkelte tema

Titel 1	Deutsche Identität
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof:</p> <ol style="list-style-type: none"> Hatice Akyün: Ali zum Dessert. Leben in einer neuen Welt. Kap. 1 og 12 (Goldmann Verlag 2008) Manfred Mai: Das Werk Goethes Goethe: Die Deutschen sind übrigens wunderliche Leute Karl Jaspers: Ich sehe keinen deutschen Volkscharakter Christian Graf von Krochow: Typisch deutsch? Wikipedia: Fußball-Weltmeisterschaft 2006 Charlotte Knobloch: Deutschland braucht einen neuen Patriotismus. Deutsche Geschichte im Überblick (Tekst 2-8: A. Flyckt Damkjær m.fl.: Deutsche Wunder. L & R Udd. 2009) <p>Supplerende: Max Frisch: Der andorranische Jude Max Frisch: Geschichte von Isidor (begge Frisch-tekster i Dichtung u. Bericht, Gad 1976) Soul Kitchen (tidligere eksamensopgave, maj 2011)</p>
Særlige fokus-punkter	<p>Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kunne redegøre for og diskutere begrebet identitet set gennem tekster

	<p>fra forskellige perioder, inkl. dagens Tyskland 2000-2010</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbejde med grammatikken mhp. den skriftlige prøve: Adjektivers bøjning Relative pronominer.
--	---

Titel 2	Verführung und dunkle Kräfte
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Heinrich Heine: Lorelei 2. Goethe: Erlkönig 3. Der Rattenfänger von Hameln: <ol style="list-style-type: none"> a) Volkslied: Der Rattenfänger von Hameln b) Goethe: Der Rattenfänger (Tekst 1-3 alle i: Bo Lillesøe: Schöne Literatur. Munksgaard 1998). 4. Hans Scherfigs billede af rottefængereren fra Hameln 5. Friedrich Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame, 3. Akt, S. 92-101 (Neue deutsche Texte, Haase 1960) 6. Sebastian Haffner: Geschichte eines Deutschen. Die Erinnerungen 1914-33. Auszug: s. 187-193; s. 217; s. 225-235; s. 237; s. 241-244; s. 246-253. (Verlag dtv, Juni 2002, Band 30848) <p>Supplerende: Brüder Grimm: Die Kinder zu Hameln Karl Simrock: Der Rattenfänger Rattenfängerstadt Hameln. Turistbrochure DK. Tourist-Info, Hameln 2001</p>
Særlige fokuspunkter	<p>Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kendskab til eksempler på klassisk tysk digtning - Muligheden for fortolkning af klassiske tekster med fokus på evigt gyldige temaer - Kendskab til Heine, Goethe og Brüder Grimm - Indsigt i nazismens evne til at forføre og manipulere et helt samfund - Grammatiske emner mhp. den skriftlige prøve: Konjunktiv i indirekte tale De dobbeltstyrende præpositioner.

Titel 3	Berlin
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inge Deutschkron: Berliner Juden im Untergrund 2. Anonyma: Eine Frau in Berlin, S. 52-64 (Eichborn Verlag 2003) 3. Rut Brandt: Freundesland. Erinnerungen. Auszug: Die Mauer, S. 131-144

	<p>(Hoffmann & Campe 1992)</p> <p>4. Wladimir Kaminer: Russendisko. Vaters Rat + Bahnhof Lichtenberg (W. Kaminer: Russendisko. Goldmann Verlag 2000, Band 54175)</p> <p>Supplerende:</p> <p>Bomben auf Berlin. Das Aquarium, November 1943 (Tekst 1-2: O. R. Andersen og P. Husum: Berlin. Hauptstadt und Metropole. Munksgaard 1992)</p> <p>Peter Raue: Große Hamburger Straße. Das „Missing House“ (O.R. Andersen og P. Husum: Berlin von Wort zu Ort. Gyldendal 2007)</p> <p>Reinhard Mey: Mein Berlin (O. R. Andersen og P. Husum: Berlin. Hauptstadt und Metropole. Munksg. '92)</p> <p>Wladimir Kaminer: Mein Berlin. Über die Berliner Kneipen (Berliner Zugferde. Sonderausgabe, Frühjahr/Sommer 2006)</p>
<p>Særlige fokus- punkter</p>	<p>Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kendskab til Berlins historie i perioden fra ca. 1940 til i dag med nedslag på markante begivenheder. - Grammatiske emner mhp. den skriftlige prøve: Præposition + infinitiv eller bisætning Tidsangivelser.